忆秦娥．娄山关

课后练习：

1．上阙从哪些角度来写景？作者为我们描绘了一幅什么样的画面？

 从听觉和视觉的角度写景。通过西风、长空、鸣雁、霜花、晨月、马蹄声、喇叭声等景物，描绘了一幅凄冷、悲壮的画面。

2．“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”表达了什么样的感情？

 尽管关隘如铁一样坚固，道路漫长而凄冷，但红军依然能够战胜这些困难，并且重新开始新的征程，表现了红军不畏严寒，不怕困难的豪情壮志和革命乐观主义精神。