**铜管乐器**

**【教学目标】**

1.认识几种主要的铜管乐器类型，并了解它们的音色特点。

2.了解代表性铜管乐器的演奏，并能体会乐器的演奏方式。

3.对铜管乐器的运用和演奏方法做适当的扩展和探究，提高同学的音乐素养。

**【学情分析】**

引导学生去感受、体验、认识、理解铜管乐器的魅力。辨认、判断其风格，提高学生的音乐审美能力。

**【教学重难点】**

聆听几种主要铜管乐器所发出的声音，通过对比欣赏，分辨是哪种铜管乐曲发出的声音。

**【教学过程】**

一、铜管乐器的有关知识

1.导入：了解铜管乐器吗？

2.介绍铜管乐器的发音原理：演奏者将气流吹进嘴后造成嘴唇振动，从而使乐器发出声音。

3.介绍铜管乐器演奏出不同的音高：一管是按下按键或伸缩滑管改变乐器管子的长度；二是演奏者通过改变吹出的气流速度快慢，改变嘴唇频率以改变音高。

4、铜管乐队

欣赏铜管乐队音乐

二、主要的铜管乐器类型

展示图片，介绍主要的几种铜管乐器

1、小号： 铜管乐器中“噪门极为响亮”的乐器。它的音乐锐利、嘹亮、极富辉煌感，既可演奏抒情且富有歌唱性的优美乐段，除了独奏，无论在交响乐团、军乐团或是在爵士乐团，小号的身影也都随处可见。

欣赏《国歌》小号演奏

2、圆号：圆号又称法国号，不仅能吹出铜管嘹亮的声音，还能吹出木管柔美的声音。圆号的音色富于诗意的，表现力很丰富，强奏时饱满有力，其中高音区具有洪亮、辉煌的气质。圆号的音色还能与弦乐乐器很好的融合。

欣赏圆号演奏

3、长号：长号又称“拉管乐”，长号的音色饱满而高亢，在吹奏时充满了力量，但是在乐曲弱下来时，长号的声音又十分婉转柔和，常演奏雄壮乐曲的中低音声部。军乐队中用来演奏威武的中低音旋律的主要乐器。

4、大号：铜管家族中体积最大，声音最低的非大号莫属了，你应该能想到他的声音低沉浑厚，虽然他很大，但是也很灵敏了，事实上大号的音域非常宽广，它的高音区也很优美，而且能演奏很多节奏轻快的旋律。

欣赏大号音乐

三、铜管五重奏

小号大号圆号长号，在这四件乐器的基础上，再加一把小号上形成了铜管五重奏的演奏形式。欣赏铜管五重奏《亚麻色头发的少女》。

四、音乐听辨测试

播放音乐，这段音乐是由什么乐器主奏的？

A、小号 B、大号 C、长号

**【课堂总结】**

1.让同学们分享自己听过的由铜管乐器演奏的歌曲，并谈谈自己感受到的乐曲魅力。

2.能分辨铜管乐器的音乐、演奏风格。