|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程基本信息 | | | | | | | | | |
| 设计教师 | 苟红 | | 学科 | 英语 | 年级 | 一年级 | | 学期 | 第二学期 |
| 单元课题 | Unit 1 Classroom | | | | | | | | |
| 课时主题 | Lesson 5 Story Time | | | | | | | | |
| 主题意义 | | | | | | | | | |
| 通过学习故事，寻找物品，从中体会到管理自己物品的重要性，培养学生自理能力，让学生从小养成细心收纳、整理的好习惯 | | | | | | | | | |
| 内容分析 | | | | | | | | | |
| 单元主题：Classroom  该主题属于“人与自我”范畴，生活与学习主题群中，生活自理子主题。  What：本课语篇为小学日常对话，内容围绕放学后Bill遗失铅笔盒的故事展开。放学后，Bill整理好自己的书包后和Lucky一起高兴地回家，回到家中，准备写作业时找不到铅笔盒。最后Bill 发现铅笔盒就在Lucky嘴里，他高兴地向Lucky道谢。  Why：作者通过描述“Bill放学回家的路上遗失铅笔盒”的故事，帮助学生复习本单元的词汇和功能句，师生一起体验寻找物品过程，让学生体会管理自己物品的重要性，培养学生细心收纳的好习惯。  How：该故事是比较日常的学生生活情境，涉及教室及文具相关词汇：desk、pencil box、schoolbag等； 表达方位的核心语言：“Where is ...? It’s in...”。  本故事从Beginning、middle到ending，逐步呈现。故事主线是以Bill放学回家丢失铅笔盒时间顺序，暗线是Bill前后的心情变化。易于理解，具有现实意义和教育意义。 | | | | | | | | | |
| 学情分析 | | | | | | | | | |
| Existing Foundation（已有基础）：一年级学生，经过一学期的学习，有一定的语言知识积累，掌握了一些学习故事的方法。能够在教师的带领下使用图片学习和理解故事，能根据教师的引导推测故事的发展并能对故事中人物或情节表达自己的看法。部分能力较强的学生能够通过上下文，借助图片等猜测生词意义。已有知识储备：已经掌握一些表示方位及教室相关词汇：desk、ruler、schoolbag、in等；能够根据情景、图片，对物品的方位进行简单交流。Where is ...? It’s in/on/under...  Unknown（未知）：文中pencil box、go home等生词；逻辑性、批判性及创新性思维能力还有待提高。  Want to Know and Develop(预知)：故事的起因、发展和结局。提升阅读素养，进一步培养学生的批判性思维和创新思维。通过寻找物品，体会管理好自己物品重要性，迁移到生活实际，服务于生活。 | | | | | | | | | |
| 教学目标 | | | | | | | | | |
| 1.学习理解类目标：  （1）随文识字，理解故事中出现的核心词汇和句式：pencil box,go home, In my desk?  （2）能在图片、音频、视频和教学的帮助下，提取故事的主要信息，阅读并理解故事。  2.应用实践类目标：学生能够通过表演、Story map等方式梳理故事脉络，复述故事，内化语言，评价人物特点。  3.迁移创新类目标：学生能通过故事学习，寻找物品理解文本的主题意义，体会管理自己物品的重要性，从小培养细心收纳的好习惯。能通过故事学习，进行自我反思，提高意识，培养终身受用的好习惯。 | | | | | | | | | |
| 教学重难点 | | | | | | | | | |
| 重点：能够在图片和教学的帮助下，阅读并理解故事，理清故事发展脉络，体会文本主题意义。  难点：能通过读图，运用语言和思维表达自己的预测和观点，对故事中人物进行合理评价，明白细心收纳，管理好自己物品的重要性。 | | | | | | | | | |
| 教学用具 | | | | | | | | | |
| 自制场景动画、PPT、视频、二维码、练习题 | | | | | | | | | |
| 教学过程 | | | | | | | | | |
| **教学目标** | | **学习活动** | | | | | **设计意图** | | |
| 通过读图，设问导入故事话题，帮助学生预测故事发展。 | | 1.学生观看物品丢失的有趣视频。  2.Look and say：学生读故事封面，根据图片信息和已有经验，在教师的启发下，预测故事内容，如：What's Bill doing？ What’s wrong with Bill? 学生试着去 Fill in the title. Where is my \_\_\_\_\_\_\_\_\_? | | | | | 通过倒叙法，将故事的高潮作为故事的封面，激发学生对故事的好奇，思考及预测。 | | |
| 在看、听、说的活动中获取、梳理故事的要素及发展脉络，帮助学生理解故事。学习理解 | | Picture walking学生通过图片环游，在教师的问题引导下，逐步理清故事脉络，读懂故事。  1.听录音，验证推测：学生看图，听1-4幅图内容，验证刚才的推测：What's Bill looking for? Where’s my \_\_\_\_\_\_\_\_.  2.推进故事，应发思考：学生读第五幅图，回答问题：Does Bill find his pencil box? What does Bill say? 学生进一步思考并推测：Is it in the desk? Where is it？  3.精读P1-3，验证判断: In the desk? Where is Bill’s pencil box?学生帮助Bill寻找pencil box。最后找到没有呢？  4.读P6图片: Bill's very happy. Does Bill find his pencil box at last?  5.观看整个视频，验证预测： Why is the pencil box in Lucky’s mouth？ Bill lost it on the way home. | | | | | 本阶段的学习活动旨在通过图片环游图文解码、问题链设问的形式帮助学生在情景中理解故事内容，学习故事中的核心词汇和语句。学生在教师的指导下，通过听音、观看视频、读图等，从大意到细节逐步理解故事内容。学生通过跟读故事，进一步理解故事内容，内化语言，为语言输出做好准备。学会在教师的指导下，以问题为导向，在不断地推测和验证中锻炼学生思维能力。 | | |
| 在教师的引导下，朗读故事，并试着给故事配音。 | | 1.Listen and read. 学生听录音跟读故事，关注语音、语调、节奏、连读、重读等。（以主人翁心情变化为为主线） | | | | | 本阶段学习活动引导学生归纳和整理核心语言的基础上，通过角色扮演是学生深入角色，运用语言理解意义。促进语言内化，从学习理解过渡到应用实践。 | | |
| 2.Dub the story学生在老师的引导下，体会故事中主人翁Bill情感变化，为Bill配音，仿读练习。 | | | | |
| 简要评价故事中主人翁Bill的做法。 | | 学生在教师的指导下，就Bill粗心没有将书包拉链拉上丢了文具盒这件事进行分析和讨论，对Bill进行评价，体会故事背后隐含的意义 | | | | | 本阶段学习活动旨在帮助学生从课本走向现实生活，深化主题意义，让学生认识到管理好自己物品，学会细心收纳的重要性。 | | |
| 5.Homework课后配套练习 | | 1.Listen and read. （必做）2.Stick and say. （选做）  3.Read picture book “*Where Is My Cat？*”（选做） | | | | | | | |