中华人民共和国国歌教学设计

 营山县天伟初级中学校 何小玉

1. 教学理念：

音乐教育是通过感知和情感体验的一种美育方式。让学生掌握知识技能早已不是教育者的最终目的，立德树人才是音乐的教育方向。

1. 教学目标：

1.了解《中华人民共和国国歌》创作背景以及词曲作家。

2.知道生活中运用国歌的场合以及相关礼节，在聆听中激起民族自豪感。

3.通过聆听作品，初次对进行曲节奏特点进行体验作品；感知作品坚定不移，势不可挡的情绪，以及中国人民百折不挠、勇往直前的精神。

三．教材分析：

《中华人民共和国国歌》原名《义勇军进行曲》，是二十世纪三十年代影片《风云儿女》的主题歌。1949年9月27日被定为我国的国歌；四二拍典型的进行曲风格，旋律以大调主三和弦“1 3 5”和三连音节奏构成号角式音调，情绪激昂、节奏坚定。通过聆听感受它的气势。

四．教学重点:

歌曲情感体验和表达。

1. 教学过程：
2. 课前准备，问好。
3. 导课，通过提问 我们在什么样的场合能够奏唱或者听到国歌？
4. 对歌曲的创作背景包括词曲作者的讲解。
5. 聆听歌曲：感受歌曲歌情感体验和表达以及它的节奏特点。进而分析歌曲的节奏特点旋律特点以及国歌立法。