**作业练习**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程基本信息** | | | | | |
| 学科 | 心理健康教育 | 年级 | 高一 | 学期 | 全册 |
| 课题 | 破译亲子沟通密码PAC | | | | |
| 教科书 | 版本：通用；章：人际交往；节：人际交往 | | | | |
| **学生信息** | | | | | |
| 姓名 | 学校 | | 班级 | | 学号 |
|  |  | |  | |  |
| **作业练习** | | | | | |
| **一、基础作业**  （一）亲子沟通的密码PAC理论中的P、A、C分别是指什么？  P： A： C：   1. 认识你的人格结构：   1.动手画一画，分析自己个性中人格状态的分布；    示例  2.回想今天起床到现在自己的人格状态；  3.在与父母沟通的时候，自己经常是处于哪一种状态呢？  （三）巧用PAC沟通三部曲  1.三部曲中的三步是指：  第一步： 第二步： 第三步：  2.实践运用：请运用三部曲对父母做出回应，达到有效沟通。  （1）玩手机  父母：一天天地就知道玩手机，你成绩提不上去就是这个原因！  回应：  （2）多穿点  父母：天气冷了，多穿点，上学你要加件衣服。  回应：  （3）收拾房间  父母：你去看看你的房间有多乱，你马上去收拾了！  回应：  （4）喝奶茶  父母：这些东西添加剂多，一点都不健康，少喝点！  回应：   1. 别人家的孩子   父母：你看你班李华不仅成绩好，还很懂事，再看看你呢？  回应：  **二、拓展作业**  1.思考：PAC沟通三部曲还可以运用到我们人际交往的哪些方面呢？  2.练习：请你运用PAC沟通三部曲帮助小C转变一下回答吧。  （一）场景一：  老师：小C，你最后离开教室时记得关窗啊！  小C ：知道了。  转变：  （二）场景二：  同学：小C你中午午休的时候可不可以不要说话！  小C：说的就跟你天天午休不说话似的！  转变：  （三）场景三：  朋友：下周期末考试，我一定要考砸了！  小C：现在着急了吧，谁叫你平时不用功！  转变：  同学们，我们所讲出的话语，到底是打开关系的天窗，还是筑起了人际之间的高墙，这其实更多的取决于我们如何带着对自我状态的觉察，去处理事情。在生活中可以多多练习PAC沟通三部曲，尝试与父母建立有效对话，让沟通动情晓理，愿你们和家人都能够温柔相待。 | | | | | |