|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程基本信息 | | | | | | | | |
| 课例编号 |  | 学科 | 音乐 | 年级 | 八年级 | 学期 | | 秋季 |
| 课题 | 《彩云追月》 | | | | | | | |
| 教科书 | 书名： 音乐  出版社：人民音乐出版社 | | 出版日期： 2013 年 7 月 | | | | | |
| 学生信息 | | | | | | | | |
| 姓名 | 学校 | | | 班级 | | | 学号 | |
|  |  | | |  | | |  | |
| 学习目标 | | | | | | | | |
| 1.能用圆润、自然的声音，以舒缓的速度、平稳连贯地演唱歌曲《彩云追月》 。  2.能用身势律动为乐曲的第一乐段伴奏。  3.能有和谐、统一的声音演唱第二声部。 | | | | | | | | |
| 课前学习任务 | | | | | | | | |
| 对《彩云追月》这首歌曲的背景进行了解。 | | | | | | | | |
| 课上学习任务 | | | | | | | | |
| 【学习任务】：  1. 通过身势律动，准确掌握歌曲中的切分节奏。进而通过老师的带动，来演唱第一乐段，并用身势为歌曲伴奏，从而熟练、准确的演唱第一乐段。    2、第二乐段通过分声部进行学习。跟钢琴唱谱，在旋律熟悉的情况下，带入歌词，并与老师合作。学生唱一声部，老师唱二声部，并反之。  3. 学生用和谐、统一的声音唱二声部。 | | | | | | | | |
| 推荐的学习资源 | | | | | | | | |
| 《彩云追月》 民族管弦乐版、古筝版。 | | | | | | | | |