**微课《法国号》课后练习设计**

达川区管村镇中心小学 杜 波

同学们掌握了3/4拍节奏的强弱规律是强弱弱，并且在打击节拍的时候节奏要匀速一致，不能时快时慢。同学们可以口念“一二三、二二三········”用手击掌拍强拍，拍双腿拍弱拍为歌曲《法国号》打节拍,也可以用矿泉水瓶、碗、杯子等等，敲出强弱弱的节奏感为3/4拍歌曲《法国号》和《小蜻蜓》打击节拍。