《辛亥革命》微课教学设计

 眉山冠城七中实验学校 杜灵

**一、教材分析**

**课标要求：**了解孙中山三民主义的基本内容，理解辛亥革命与中华民国建立对中国结束帝制、建立民国的意义及局限性。

**教材地位及内容分析：**

本课是《中外历史纲要（上）》第6单元中的第19课《辛亥革命与中华民国的建立》。辛亥革命结束了君主专制制度，建立了民主共和政体，是晚清中国人民救亡图存的高潮，是中国近代旧民主主义革命最典型的代表，它上承第五单元《晚清时期的内忧外患与救亡图存》，下启第七单元《中国共产党成立与新民主主义革命的兴起》，在中国近代革命发展以及中国近代救亡图存的过程中都具有承上启下的重要意义。

在教材内容中，本课共分为3个子目：“资产阶级民主革命的兴起”、“武昌起义与中华民国的建立”、“辛亥革命的历史意义”，系统地介绍了辛亥革命的背景、主要过程以及历史意义，教材对辛亥革命的历史意义专门用一个子目列出，紧扣了新课标的要求，突出了辛亥革命的意义是本课教学重点的这一地位。

**二、学情分析**

教学对象是高一年级的学生，这个年龄阶段的学生正处于以感性思维为主的阶段,且思维逐步地从感性思维过渡到理性思维的阶段，故在微课教学中将利用大量图片、动画材料促进学生的感性认知、引起其学习兴趣；利用创设问题情境、史料研读等方式增强学生的理性认识，引导学生分析史料、培养其理性思维，从而增进学生对辛亥革命意义及局限性的理解。

**三、基于核心素养的教学目标**

**史料实证：**展示图片、文献、表格等多种形式的史料，引导学生学会解读不同形式史料的方法，并基于史料形成历史认知；在史论结合的分析中，培养学生探求历史真相的科学精神和以史为鉴的历史意识。

**唯物史观：**基于多元的史料，引导学生辩证、全面的评价辛亥革命。

**历史解释：**让学生结合史料思考相应问题，通过自身的逻辑思维能力、史料解读能力形成对辛亥革命的认知。在学生进行思考以及教师解读史料后，将答题术语进行展示及归纳，以提升学生的文字表达能力及历史解释能力。

**时空观念：**注重历史教学中的时序性梳理，引导学生梳理辛亥革命的过程；引导学生关注史料中的时间，并借助相关时间节点前后的变化情况，把握辛亥革命在社会政治、经济、文化中起到的作用。

**家国情怀：**通过辛亥革命的成败得失，体会中国民主革命的曲折性和复杂性；认识并继承辛亥革命先烈胸怀天下、一往无前的精神，激起学生胸怀祖国、为实现中华民族伟大复兴而奋斗的历史责任感和使命感。

1. **教学重难点：**

对辛亥革命的评价

**五、教学内容及过程**

  **导入新课：**

教师活动：利用图片、动画等材料，引导学生梳理及复习辛亥革命的过程。

设计意图：1.激发学生的学习兴趣，提高学生的学习注意力；

2.引导学生梳理及复习辛亥革命的过程，减少其学习新知的陌生度，并帮助其建立原有知识与新授知识之间的逻辑联系，认识历史的联系性。

**新课讲授：百余年后话辛亥**

教师活动1：提供图片、文献、表格史料，引导学生基于史料得出辛亥革命对中国近代化的作用。

材料1：节选自严中平《中国近代经济史资料》

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目 | 工矿企业数 | 资本额 |
| 1901~1911年 | 约650家 | 1.4亿多 |
| 1912~1919年 | 约1120家 | 2.85亿 |

材料2：“中华民国成，清朝灭；总统成，皇帝灭；共和政体成，专制政体灭……”

——选自1912年3月5日，《时报》

 材料3：“猿猴倒行逆施，凡我国民群起而攻之。”



图为民国初期漫画

设计意图：引导学生结合相应史料以解答历史问题，以提高学生解读史料信息的能力，提高学生的史料实证核心素养和理性思维。

教师活动2：教师利用动画效果将图文信息予以展现并加以讲解，引导学生认识辛亥革命的局限性。

材料4：与农夫田父谈于树林之下, 语以代议制度之善, 及国会选举之不宜草率投票, 则皆瞠目而不解, 叩其故, 则曰：吾人困土匪军队之不暇，何暇及其他。

 ——1913 年2月23日《独立周报》第7期

材料5：凡革命以前所有满洲政府与各国缔结之条约民国均认为有效，至于条约期满为至。其缔结于革命起事以后则否。

 ——《临时大总统告各友邦书》1912年1月

设计意图：用新史料引导学生认识辛亥革命的局限性，促进学生辩证认识辛亥革命的复杂性。

教师活动3：总结本课内容——引导学生正确评价辛亥革命，并通过语言渲染，让学生感受辛亥革命在实现中华民族伟大复兴中起到的作用以及革命党人为国家进步牺牲一切的爱国精神。

设计意图：使学生认识并继承辛亥革命先烈胸怀天下、一往无前的精神，激起其胸怀祖国、为实现中华民族伟大复兴而奋斗的历史责任感和使命感，从而培养其家国情怀素养。